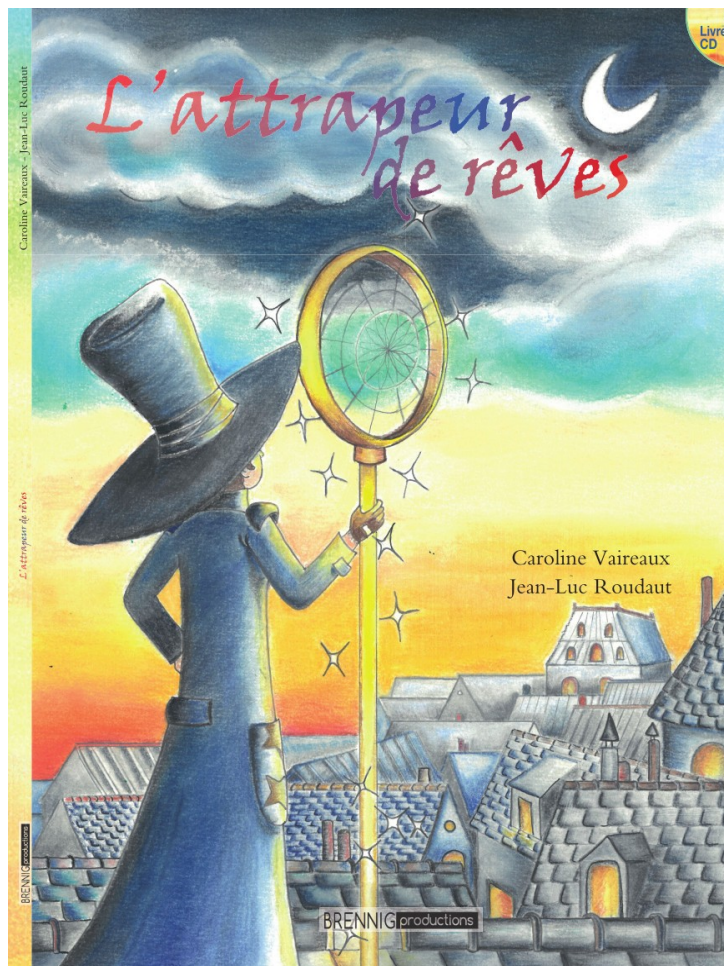


Plouguerneau,  
Le 16/11/2022



## **L'attrapeur de rêves, un nouveau conte musical en français et en breton pour Jean-Luc Roudaut**

Après « De l'eau sous le sable » paru chez Osisme Productions, puis « Le voyage de Piti Nuage » et « La lumière mystérieuse » édité par Brennic Productions, l'artiste jeune public Jean-Luc Roudaut est de nouveau le chef d'orchestre d'un conte musical pour enfants intitulé « L'attrapeur de rêves ». Cette fois-ci, il est associé à Caroline Vaireaux, psychologue installée sur la presqu'île de Crozon qui pour l'occasion s'est transformée en auteure et illustratrice.

« *Je crois que les contes m'ont toujours accompagnés, j'en ai toujours lu* » explique la jeune femme. « *Et je m'étais dit que lorsque j'aurais un enfant je lui écrirais des histoires. Ma fille est arrivée et voilà !* » poursuit-elle.

Sa rencontre avec Jean-Luc Roudaut se fait lors d'un projet de création de CD au sein de l'EHPAD où elle travaille. Après cette collaboration fructueuse, elle lui propose son texte qui emballe l'artiste. Il compose alors six chansons pour accompagner l'histoire.

### ***Une histoire de sommeil et de songes***

Mais au fait que raconte cette histoire ?

Cette histoire parle d'une rencontre inattendue entre Eliott, un jeune garçon, que le marchand de sable a oublié d'endormir, et Sirius, un attrapeur de rêves débutant. A l'aide de son étrange baguette en forme d'attrape-rêves, Sirius a l'importante mission de pourchasser les cauchemars des enfants chaque nuit.

Les deux héros de l'histoire vont aider les jeunes dormeurs à apaiser leurs nuits en transformant leurs cauchemars en rêves. Ensemble ils vont ainsi traquer dragons, sorcière, ogre, délivrant au passage un message de tolérance, d'humanité et de remise en question des stéréotypes. L'attrapeur de rêves est une histoire qui invite à aller au-delà des apparences et à changer de regard sur l'autre. Une émotion peut en cacher une autre !

### ***Une version française et une version bretonne***

Comme pour chaque livre-CD édité par Brennig Productions, « L'attrapeur de rêves » a sa version bretonne « Ar paker hunvreoù » dont la traduction a été confiée à Goulc'han Kervella écrivain et metteur en scène bretonnant bien connu du côté de Plouguerneu.

« Permettre aux enfants scolarisés en filière bilingue d'avoir accès à de la création en langue bretonne est pour nous essentiel. Le fait d'avoir un CD avec le livre, comportant le texte et les chansons, permet d'appréhender la langue d'une manière différente » souligne Jean-Luc Roudaut. Si la version française est sortie au cours de l'été, la version bretonne sortira quant à elle en décembre.

### ***Un partenariat avec l'association Grain de Sel et l'hôpital de Morlaix***

Pour financer cet ouvrage, Brennig Productions, comme à chaque sortie de livres ou de CD, a mis en place une campagne de crowdfunding sur la plateforme Ulule qui a permis de récolter 3500 €. Dans ce cadre elle a aussi proposé aux internautes des contreparties solidaires leur donnant la possibilité d'acheter un livre-CD pour eux et d'en acheter un pour un enfant hospitalisé.

« La lecture et les histoires sont des formidables moyens d'évasion, d'autant plus quand on est hospitalisé ou quand on fréquente les établissements hospitaliers » soutient Martine Kerrien, la gérante de Brennig Productions.

Pour la sortie de cet ouvrage, la société d'édition a passé un partenariat avec l'association Grain de Sel de Guiclan. Par leur intermédiaire, 70 livres-CD ont été offerts (46 achetés par les internautes et 24 offerts par Brennig Productions) en septembre aux différents services pédiatrique de l'hôpital de Morlaix.

## **Fiche de présentation**

**Tirage** : 1000 exemplaires pour « L'attrapeur de rêves » et 500 exemplaires pour « Ar paker hunvreoù »

**Editeur** : Brennig Productions ([www.brennig-productions.com](http://www.brennig-productions.com))

**Auteure et illustratrice** : Caroline Vaireaux

**Auteur, compositeur des chansons et narrateur** : Jean-Luc Roudaut

**Traducteur de « Ar paker hunvreoù »** : Goulc'han Kervella

**Les chanteurs** : Jean-Luc Roudaut, Estelle Mecca et les enfants de l'école Sainte Anne de Crozon pour la version française, Jean-Luc Roudaut et Katell Uguen pour la version bretonne.

**Les voix de l'histoire** : Noah Roudaut et Mathéo Legrand et pour la version française, Noah Roudaut et Katell Uguen pour la version bretonne.

**Lieux de vente** : la boutique en ligne de Brennig Productions ([www.brennig-productions.com/boutique](http://www.brennig-productions.com/boutique)) et dans un certain nombre de librairies dont la liste figure sur le site Internet de la maison d'édition.

